

Theater

# KNAPP E FAMILIE

Theater Sgaramusch, Schaffhausen (CH)

7+



**Jeu 29.11 - Dim 02.12.18**

7+

60'

in deutscher Sprache

Schweizer Theaterpreis 2018

Regie: Carol Blanc / Spiel: Nora Vonder Mühl, Stefan Colombo / Ausstattung: Renate Wunsch / Dramaturgie: Urs Bräm / Musik: Markus Keller / Flyer: Remo Keller / Produktionsleitung: Cornelia Wolf / Koproduktion: Schlachthaus Theater Bern, Fabriktheater Rote Fabrik Zürich / Uraufführung 2017 / Fotos © Niklaus Spoerri

# das Stück

Eine Frau und ein Mann stellen sich vor, sie wären Eltern. Ein typisches Familienleben mit Geschrei, Kartoffelstock, Ferien und allem was dazugehört. Schwupps sind sie in Frankreich oder in Finnland. Das Kind redet

Französisch oder heult mit den Wölfen. Ist es ein Junge oder ein Mädchen? Oder schon erwachsen? In den Köpfen der Eltern ist alles möglich – aber auch da kommt es immer anders als man denkt.

# zum Stück

Ausgangspunkt für die Konzeptidee wären zwei Szenen im Sgaramusch-Stück *Dingdonggrüezi*, in denen sich ein getrenntes Elternpaar über die gemeinsamen Kinder unterhält, ohne dass die Kinder dabei sind und zuhören. Diese Szenen haben die Kinder im Theaterpublikum besonders interessiert. Wie reden Eltern, wenn sie unter sich sind? Und worüber? Das hat Sgaramusch angeregt, weiter in diese Richtung zu suchen: was interessiert Kinder und Erwachsene an Eltern und am Thema des Kinderwunsches?

Alles, was besprochen wird, dreht sich rund ums Kind, wird aber von Erwachsenen behauptet und diskutiert. Was denken die Kinder dazu, wenn sie den Erwachsenen im Theater beim Reden, Streiten, Fürchten, Hoffen zusehen? Und das wiederum wird auch die Erwachsenen im Publikum angehen und interessieren.





## die Truppe

Das Theater Sgaramusch produziert seit 1982 in Schaffhausen professionelles, freies Kindertheater. Dabei sind über 40 Produktionen für Kinder und Erwachsene entstanden. Das Duo Nora Vonder Mühl und Stefan Colombo war bereits mehrmals in den Rotondes zu Gast (*Dingdonggrüezi*, *Verbotte*) und packt sein Publikum stets mit viel Fantasie und Spielfreude.

Mit den Mitteln des Erzähltheaters, aber auch mit Anleihen aus dem Figuren-, Tanz- oder Bewegungstheater, beleuchtet Sgaramusch – stets mit sparsam eingesetzter Requisite und viel Ausdrucks- und Sprachstärke – mal aktuell-brisante, mal unvergänglich-zeitlose Themen oder nimmt Geschichten auf, die von Kindern geschrieben wurden.

# next

## DIE SIEBEN RABEN

Theater Waidspeicher, Erfurt (DE)

Don 24.01.19 >15:00

Sam 26.01.19 >11:00 >15:00

☺ 6+

🕒 55'

🗣️ in deutscher Sprache

## VERLOREN

Kopergietery, Gent (BE)

Sam 26.01.19 >17:00 >19:00

☺ 8+

🕒 50'

🗣️ in deutscher Sprache

im Kader von *Fabula Rasa*

## LIEBE ÜBEN

Vonder Mühl - Thuwis -

Biedermann / Theater

Sgaramusch, Schaffhausen (CH)

Don 09.05.19 >15:00

Sam 11.05.19 >19:00

☺ 10+

🕒 60'

🗣️ in deutscher Sprache

# save the dates

## CHRËSCHTDEEG AM THEATER

22 – 30.12.18

Die Rotondes und die Theater der Stadt Luxemburg laden Klein und Groß ein, die Zeit im Warmen zu verbringen.

## ROTONDES:

EXPLORATIONS CULTURELLES

### billetterie

réservation en ligne:  
rotondes.lu  
tickets@rotondes.lu  
call-center: +352 2662 2030  
(Mar-Ven >13:30-18:30)

### feedback + infos

+352 2662 2030  
tickets@rotondes.lu

Abonnez-vous à la newsletter  
et rejoignez notre page Facebook:

**rotondes.lu**  
facebook.com/RotondesLuxembourg

Rotondes  
Place des Rotondes  
L-2448 Luxembourg



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture



VILLE DE  
LUXEMBOURG