

cirque nouveau - clown / zeitgenössischer Zirkus - Clown

ARNOLD ET LA TENTATIVE BALISTIQUE

CollectiHIHIHif, Montpellier & Luxembourg (FR / LU)

6+



Ven 28.12.18

- ☺ 6+ / recommandé aussi aux adultes
- 🕒 40'
- 📖 pas de connaissances linguistiques requises (quelques paroles en allemand et en français) / keine spezifischen Sprachkenntnisse erforderlich

concept et jeu : Tom Gaubig / regards extérieurs :
Sophie Borthwick (cie 1 Wätt), Adrian Schwarzstein
(cie Kamchatka) / remerciements : Zepetra, Kerozene
et Gazoline, Zaltimbang, Association Diptyk, Avril des
Clowns / création septembre 2017 / photos © Sebastian
Schlotzhauer

la pièce / das Stück

FR Arnold sort du garage, une valise sous le bras. Il a choisi son destin : changer le cours des choses. Il veut être à l'origine d'une invention absolument indispensable, alors il sort le grand jeu, son génie scientifique et ses talents de bricoleur.

Sa maladresse et un certain goût du risque le poussent toujours plus loin dans ses expériences. Les catastrophes arrivent en chaîne, une constellation de balles le poursuit, rebondissant aux quatre coins de son expérience.

I'artiste

Le Luxembourgeois Tom Gaubig a suivi des formations dans différentes écoles de cirque, notamment Rogelio Rivel à Barcelone, Balthazar à Montpellier et à ACAPA à Tilburg où il s'est spécialisé en tant que porteur en main à main. Toujours poussé par l'envie de jouer, il finit par une formation en clown et en jeu d'acteur au Samovar à Paris.

Diplômé clown, il crée avec quelques camarades la compagnie Le CollectiHIIHIIIF

DE Mit einem Koffer unter seinem Arm verlässt Arnold die Garage. Er hat sich entschieden, den Lauf der Dinge neu zu bestimmen und will mit seiner ganzen Kraft, seinem wissenschaftlichen Genie und seinem Basteltalent eine bedeutende Erfindung machen. Gleichzeitig unbeholfen und risikofreudig, wie er ist, gerät er jedoch rasch in eine Kette von Katastrophen. In diesen Situationen gefangen, treiben ihn Bälle an die Grenzen seiner Möglichkeiten.

et leur premier spectacle intitulé *Le CabarèHèHèHè* (2011-2015). En 2014, il intègre le spectacle *Ordures et Ménagères* de la compagnie Hors piste avec lequel il tourne pendant deux ans. La même année, il rejoint *Le (doux) supplice de la planche*, avec lequel il tourne encore à l'heure actuelle.





à propos d'Arnold

Avec son solo *Arnold et la tentative balistique*, Tom Gaubig présente un personnage hilarant aux idées un peu folles. On pouvait déjà deviner une esquisse d'Arnold dans le personnage de Skotty Fox qui apparaissait dans *Le Cabaré HèHèHèHè*. D'ébauche en ébauche, avec l'aide

d'Adrian Schwarzstein (cie Kamchatka) et de Sophie Borthwick (cie 1 Watt), le personnage d'Arnold prend forme. Le projet, entre le clown, le cirque et le théâtre d'objets, est une ode indispensable à l'absurde.

next

arts de la scène

Puppentheater

DIE SIEBEN RABEN

Theater Waidspeicher, Erfurt (DE)

Do 24.01.19 >15:00

Sa 26.01.19 >11:00 >15:00

😊 6+

🕒 55'

🗣️ in deutscher Sprache

théâtre d'objets documentaire

VIES DE PAPIER

Cie La bande passante, Metz (FR)

Ven 25.01.19 >19:00

😊 11+ / recommandé aussi aux adultes

🕒 80'

🗣️ en langue française

cirque nouveau / zeitgenössischer Zirkus

LES IDÉES GRISES

Compagnie Barks, Lille (FR)

Jeu 14.03.19 >15:00

Ven 15.03.19 >19:00

😊 6+ / recommandé aussi aux adultes

🕒 55'

🗣️ sans paroles / ohne Sprache

save the dates

FABULA RASA

23-03.02.19

La démonstration de l'incroyable pouvoir des objets ordinaires et des mots de tous les jours, capables de suggérer les plus fabuleuses histoires !

ROTONDES:

EXPLORATIONS CULTURELLES

billetterie

réservation en ligne:

rotondes.lu

tickets@rotondes.lu

call-center: +352 2662 2030

(Mar-Ven >13:30-18:30)

feedback + infos

+352 2662 2030

tickets@rotondes.lu

Abonnez-vous à la newsletter

et rejoignez notre page Facebook:

rotondes.lu

facebook.com/RotondesLuxembourg

Rotondes

Place des Rotondes

L-2448 Luxembourg



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



VILLE DE
LUXEMBOURG