

Dossier de presse



Fabula Rasa
23.01 - 03.02.19

exposition
CHLOË PERARNAU / CUISTAX
illustrations et éditions jeunesse
Jeu 24.01 - Dim 03.02.19
Lun-Sam >15:00-19:00
Dim >12:00-18:00
vernissage
Mer 23.01.19 >18:00
entrée libre

labor
EN PIÈCES DÉTACHÉES
atelier de création d'une animation gif
Sam 26.01.19 >14:30
⊙ 5-10
ZIEL, MIR NACH MÄRCHER!
création d'un mini-livre
Dim 27.01.19 >16:00
⊙ 8-11

spectacles
DIE SIEBEN RABEN
Theater Waidspeicher, Erfurt (DE)
Puppentheater
Jeu 24.01.19 >15:00
Sam 26.01.19 >11:00 >15:00
⊙ 6+

VIES DE PAPIER
Cie La bande passante, Metz (FR)
théâtre d'objets documentaire
Ven 25.01.19 >19:00
⊙ 11+ / recommandé aussi aux adultes
AKIM RENNT
Produktion Akim Rennt GbR (DE)
théâtre d'objets
Dim 27.01.19 >15:00 >17:00
Mar 29.01.19 >15:00
⊙ 8+

Fabula Rasa hors les murs
VERLOREN
Kopergieterij, Gent (BE)
Theater und Objekttheater
Sam 26.01.19 >17:00 >19:00
⊙ 8+
⊙ Centre d'Information Tiers Monde
(55, avenue de la Liberté, Luxembourg)

Illustration: © André Brink, Oudpaal 17

ROTONDES
EXPLORATIONS CULTURELLES

INFOS & TICKETS +352 2662 2080 TICKETS@ROTONDES.LU ROTONDES.LU



ROTONDES
EXPLORATIONS CULTURELLES

Place des Rotondes
BP 2470 / L-1024
Luxembourg

T +352 2662 2007
F +352 2662 2020
info@rotondes.lu
TVA LU22641588

rotondes.lu

Communiqué de presse ›15.01.19

Fabula Rasa : une infinité de manières de raconter

De tout temps, on s'est raconté des histoires : au coin du feu, en chanson, pour endormir les enfants, pour amuser les amis, pour vendre une assurance-auto... Il y a autant de manières de raconter que d'histoires et de conteurs. La preuve du 23 janvier au 3 février aux Rotondes avec *Fabula Rasa*.

Depuis quelques années, en publicité, il n'y en a que pour le *storytelling*. Les pros de la communication cousent de jolies histoires qui font chaud au cœur pour nous vendre des pâtes ou un siège bébé. On pourrait croire que le conte moderne s'arrête à des images à but commercial balancées sur nos écrans et on aurait bien tort.

Du 23 janvier au 3 février, les Rotondes invitent des *storytellers* qui n'ont rien à vendre : des compagnies et des artistes qui racontent des histoires, tous à leur manière. Des histoires centenaires et de ce siècle prendront vie avec des livres entiers ou des bouts de papier, avec des mots, des objets ou des images. Tout est possible dans un conte moderne !

Tant d'histoires, si peu de temps

La base des histoires racontées durant *Fabula Rasa* est à chaque fois différente. *Die sieben Raben*, par les marionnettes du Theater Waidspeicher (24-26.01), est un des contes collectés au 19^e siècle par les frères Grimm. La genèse de *Vies de papier* (25.01) tient à la découverte dans une brocante bruxelloise d'un joli album photo. Quant à *Akim rennt* (27-29.01), il s'agit de l'adaptation d'un livre. Pas une histoire vraie donc, mais un enfant qui quitte son pays pour fuir la guerre, ça sonne malheureusement très familier. Enfin, pour *Verloren* (26.01), changement de style et de lieu puisque le public sera littéralement plongé dans les livres du Centre d'Information Tiers Monde.

N'oublions pas que nous sommes tous de formidables créateurs et conteurs d'histoires. Pour encourager la créativité du jeune public, les Rotondes proposent deux ateliers pour aider les enfants à mettre leurs propres contes en forme, comme livre ou animation GIF.

Tout au long de cette seconde édition de *Fabula Rasa*, les visiteurs pourront parcourir gratuitement l'exposition consacrée à l'auteure et illustratrice française Chloé Perarnau. Tirés de ses livres pour la jeunesse, ses travaux de commande et ses projets personnels, les originaux exposés permettront au public de découvrir un univers visuel pensé pour les enfants sans être enfantin. Il trouve d'ailleurs son prolongement dans *Cuistax*, le fanzine pour les 6-10 ans co-initié par l'illustratrice. Merveille ludique composée d'histoires courtes et de bricolages, le fanzine doit aussi son cachet à son impression artisanale en risographie en deux couleurs.

La même technique d'impression sera utilisée pour un calendrier exclusif édité par les Rotondes. Les illustrations de 6 artistes du collectif Cuistax et 6 artistes luxembourgeois vont orner les pages d'un calendrier perpétuel collector, disponible à la vente dès le 23 janvier.

ROTONDES :

Programme

spectacles

Puppentheater

DIE SIEBEN RABEN

Theater Waidpeicher, Erfurt (DE)

Do 24.01.19 >15:00

Sa 26.01.19 >11:00 >15:00

6+ / 55' / in deutscher Sprache

Die sieben Raben erzählt die große Reise einer kleinen Schwester, die sich auf die Suche nach ihren sieben Brüdern macht. Der Vater hatte diese im Ärger verflucht, wodurch sie zu Raben wurden und davon flogen. Das Mädchen begibt sich auf den Weg bis ans Ende der Welt um schließlich die Brüder zu finden und ins elterliche Haus zurück zu bringen.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/die-sieben-raben/>

théâtre d'objets documentaire

VIES DE PAPIER

Cie La bande passante, Metz (FR)

Ven 25.01.19 >19:00

11+ / recommandé aussi aux adultes / 80' / en langue française

À la base de *Vies de papier*, un album de photos de famille superbement décoré déniché dans une brocante. Les photographies sont nombreuses, bien organisées, parfois associées à des dessins ou des peintures. Autant d'indices pour les narrateurs qui vont tâcher de reconstituer le passé d'une jeune femme nommée Christa. Ce qui n'était qu'une simple recherche sur la famille d'une inconnue leur fera traverser l'Europe et l'Histoire, de la naissance de Christa dans le Berlin des années 30 jusqu'à son exil en Belgique en 1958 - un parcours qui trouvera une résonance particulière en eux.

Au-delà du récit du passé réinventé de Christa qui s'entremêle aux grandes pages de l'Histoire, *Vies de papier* se fait l'émouvant écho du récit universel des histoires de vie de chacun de nous.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/vies-de-papier/>

Theater und Objekttheater

VERLOREN

Kopergietery, Gent (BE)

Spectacle accueilli en partenariat avec le Centre d'Information Tiers Monde – CITIM. Les représentations ont lieu au 55, avenue de la Liberté à Luxembourg.

Sa 26.01.19 >17:00 >19:00

8+ / 50' / in deutscher Sprache

In *Verloren* tauchen zwei Schauspielerinnen in die Welt der Bücher ein, in eine Bibliothek aus Einzelgeschichten. Mit Spaß und zum Teil rührender Romantik blättern sie sich durch die Bibliothek und kommen zu Fragen wie: Wann fängt eine Geschichte an und wann hört sie auf? Oder: Was verbindet uns, obwohl wir eine unterschiedliche Sprache sprechen?

Es ist ein Zusammentreffen von poetischer Sprache und überraschendem Objekttheater, dazu in einen ganz besonderen szenografischen Rahmen gesetzt. Eine Aufführung in der man sich im guten Sinn verlieren kann.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/verloren/>

théâtre d'objets / Objekttheater

AKIM RENNT

Produktion Akim Rennt GbR (DE)

So 27.01.19 >15:00 >17:00

Di 29.01.19 >15:00

8+ / 45' / pas de connaissances linguistiques requises / keine spezifischen Sprachkenntnisse erforderlich

La guerre est passée par le village d'Akim. La paix semble être retrouvée, mais un jour, en fin d'après-midi, alors qu'il joue avec d'autres de son âge au bord de la rivière Kuma, se font entendre à nouveau des bruits sourds et des tirs. Akim doit fuir. Seul. Comme des milliers d'enfants qui immigrent aujourd'hui en Europe ou ailleurs. Parce qu'ils n'ont pas le choix.

Akim est un personnage sensible créé par l'auteure et illustratrice belge Claude K. Dubois. Construit autour des dessins de l'album, ce théâtre d'objets accompagné de musique live, de sons et bruitages raconte la peur, l'inquiétude, mais aussi et surtout les moments d'espoir, de solidarité et d'humanité.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/akim-rennt/>

ROTONDES:

labos

atelier de création d'une animation gif

EN PIÈCES DÉTACHÉES

Sam 26.01.19 >14:30

5-10 / 2h30 / en langues française et luxembourgeoise / pas de connaissances spécifiques requises

Un visage, des cheveux, des bras, des jambes, des vêtements : voilà de quoi faire un personnage. De l'herbe, des cailloux, des maisons, des nuages : avec ça, on va pouvoir créer un décor. Mettons tout ça ensemble ! Un personnage à tête de nuage ? Pourquoi pas ! Il ne reste plus qu'à l'animer en 6 à 10 images. Avec du papier, des ciseaux et quelques attaches parisiennes, encadrés par l'illustratrice suisse Fanny Dreyer, les participants fabriqueront toutes les pièces détachées nécessaires à la construction et reconstruction des histoires qu'ils inventeront.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/en-pieces-detachees/>

création d'un mini-livre (histoire, illustrations & reliure)

ZIEL MIR NACH MÄRERCHER!

Dim 27.01.19 >16:00

8-11 / 2h30 / en langues française et luxembourgeoise / pas de connaissances spécifiques requises

Lorsqu'il est question de contes et de fables, les livres ne sont jamais très loin. Une histoire, on peut l'écouter, la lire ou la décorer. Avec Luisa Bevilacqua, les participants fabriqueront des tampons pour illustrer une histoire. Et avec Danie Köller, ils réaliseront un livre qu'ils pourront rapporter chez eux.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/ziel-mir-nach-maerercher/>

exposition

exposition d'illustrations et d'éditions jeunesse

CHLOÉ PERARNAU / CUISTAX

Vernissage

Mer 23.01.19 >18:00

Jeu 24.01 -Dim 03.02.19

Galerie (Ronde 1)

Lun-Sam >15:00-19:00

Dim >12:00-18:00

entrée libre

Chloé Perarnau est une illustratrice et auteure française qui a grandi en Lorraine où elle aimait faire des cabanes, dessiner des maisons et attendre les jours de neige pour ne pas aller à l'école. Après une formation en gestion de projets culturels à Paris, elle sort diplômée en illustration de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Elle vit actuellement à Bruxelles.

En 2013, elle fonde le fanzine d'illustrations pour enfants *Cuistax* avec un collectif de jeunes auteurs et illustrateurs basés à Bruxelles. Bilingue français/néerlandais, il est imprimé de manière artisanale, en risographie, en deux couleurs (qui changent de numéro en numéro) et à 300-350 exemplaires. Il s'adresse aux enfants de 6 à 10 ans avec un ton décalé à travers des histoires courtes, des jeux et des bricolages.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/chloe-perarnau-cuistax/>

Informations pratiques

Informations et vente :

en ligne : rotondes.lu

par e-mail : tickets@rotondes.lu

par téléphone : +352 2662 2030 (Mar-Ven >13:30-18:30)

Photos en téléchargement

<https://www.dropbox.com/sh/alltwtydn1rp8vx/AACHobLH1xUZumjpgB6XFfd9a?dl=0>

Contact presse :

Véronique Heitz +352 2662 2051 / presse@rotondes.lu

ROTONDES :