

Communiqué de presse
31.01.17

Multiplica

Une exploration des arts numériques

09 - 12.02.17

Premier festival des arts numériques au Luxembourg, *Multiplica*, l'un des nouveaux temps forts des Rotondes, présentera du 9 au 12 février, un programme riche en manifestations multidisciplinaires, qui s'adressent aussi bien aux experts et passionnés qu'aux non-initiés.

Multiplica est né d'une réflexion faite sur la place prépondérante du numérique dans le monde de l'art. Pensé en espace de découverte qui ne cherche pas à intellectualiser l'utilisation des nouvelles technologies, *Multiplica* a plutôt vocation à en souligner l'aspect créatif et interactif, dans le but d'attirer non-initiés, passionnés et amateurs d'art de tous les âges.

Ainsi, du 9 au 12 février, le premier festival des arts numériques au Luxembourg comprend des manifestations dans les domaines des arts de la scène, des arts visuels, de la musique ainsi qu'une série de mini-conférences ouvertes au public. L'inauguration se fera le jeudi 9 février à 18:00, avec les vernissages des installations interactives *Overflow* de l'Italien Maurizio Fusillo, *Feedback* de l'Allemand François Schwamborn et *Ratkaisu* de l'artiste finno-espagnol Abe Pazos. Ce dernier encadrera également avec le Luxembourgeois Jérôme Herr les *Code&Art Workshops*, des ateliers d'initiation au logiciel Processing. L'offre des ateliers de codage s'étend hors festival (dates supplémentaires : 11 + 25.03.17).

Le Luxembourgeois Steve Gerges a imaginé un futur proche contrôlé par des robots dotés d'intelligence artificielle pour son installation de lumières chorégraphiées *Rise of the machines*, à voir dans la Rotonde 2, accessible au public exceptionnellement pour l'occasion.

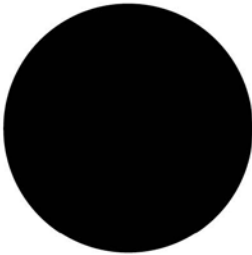
Parmi les spectacles, *Zvizdal* marque le retour de la compagnie anversoise Berlin (*Perhaps all the dragons* en janvier 2016), avec une pièce de théâtre documentaire au dispositif élaboré et basé essentiellement sur la vidéo. Il sera beaucoup question de la corrélation entre mouvement et image dans les spectacles qui lui succèdent, *Kube* et *E-scape*, tous deux chorégraphiés par Gilles Verièpe pour la compagnie lilloise Cie DK 59, pionnière dans la réalisation de spectacles où le numérique a une place prépondérante. *Hakanai* de la compagnie lyonnaise Adrien M / Claire B est une

ROTONDES
EXPLORATIONS CULTURELLES

Place des Rotondes
BP 2470 / L-1024
Luxembourg

T +352 2662 2007
F +352 2662 2020
info@rotondes.lu
TVA LU22641588

rotondes.lu



performance pour danseuse, dans un cube d'images numériques mises en mouvement en temps réel.

Côté musique, *Multiplica* a fait appel à Max Cooper, producteur londonien qui a su fusionner toutes ses passions dans l'album électro *Emergence*, qui sur scène devient expérience audiovisuelle.

Dans le but de démystifier davantage l'aura d'inconnu que revête l'art numérique, la programmation prévoit aussi des rencontres avec différents intervenants du festival. Animées par Yves Stephany, journaliste de Radio 100,7, les *Multiplica Talks* serviront de rendez-vous entre publics et artistes en lieu informel. Celles-ci seront également diffusées en streaming direct sur la page Facebook des Rotondes.

<http://rotondes.lu/agenda/details/event/multiplica-1/>

Multiplica

Une exploration des arts numériques

09 - 12.02.17

Arts visuels :

Overflow

by Maurizio Fusillo (IT)

electronic art installation

à partir du 09.02.17 (prolongation jusqu'au 02.04.17)

Vernissage : Jeu 09.02.17, 18:00

Feedback - Human interaction

by François Schwamborn (DE)

Installation interactive

09 - 12.02.17
Vernissage : Jeu 09.02.17, 18:00

Rise of the machines

by Steve Gerges (LU)

Création

Installation de lumières chorégraphiées

Durée : 15'

Jeu 09.02.17, 19:00 (Première) + 21:30

Ven 10.02.17, 20:30 + 21:30

Sam 11.02.17, 21:15 + 21:45

Entrée libre, mais sur inscription préalable : +352 2662 2030 /
tickets@rotondes.lu

Ratkaisu

by aBe (FI / ES)

Projection 3D

Jeu 09.02.17, 18:00 > 22:00

Ven 10.02.17, 18:00 > 22:00

Sam 11.02.17, 18:00 > 22:00

Dim 12.02.17, 14:00 > 20:00

Ouverture en continu en dehors des représentations de spectacles

Arts de la scène :

Zvzdal - Chernobyl - So far, so close

Berlin, Anvers (BE)

Création mai 2016

vidéo - théâtre documentaire

Âge : 15+ (et adultes)

Durée : 70'

VO sous-titrages en français et allemand

Jeu 09.02.17, 20:00

Ven 10.02.17, 19:00

Un échange avec la compagnie aura lieu à l'issue de la représentation (15').

Kube

Cie DK 59, Lille (FR)

Création novembre 2016

danse et arts numériques

Âge : 5+

Durée : 35'

sans paroles / ohne Sprache

Dim 12.02.17, 15:00 (Complet) + 17:00

Mar 14.02.17, 15:00 (Complet)

E-scape

Cie DK 59, Lille (FR)

danse et arts numériques

Âge : 12+ (et adultes)

Durée : 50'

sans paroles

Dim 12.02.17, 18:00

Hakanai

Compagnie Adrien M / Claire B, Lyon (FR)

danse et arts numériques

Âge : 8+ (aussi conseillé aux adultes sans enfants)

Durée : 40'

sans paroles

Sam 11.02.17, 20:00 (Complet)

Dim 12.02.17, 16:00 (Complet)

Musique :

Max Cooper Emergence A/V show

Fields (UK)

electronica / techno

Tickets : 15€

Ven 10.02.17, 21:00

Ateliers :

Code&Art Workshops

Rotondes

encadrement artistique et pédagogique : Abe Pazos (FI / ES) et Jérôme Herr (LU)

Âge : 14+ (et adultes)

Durée : 240'

en anglais avec explications en français, allemand et luxembourgeois

Tarifs : 6/12€

Sam 11.02.17, 14:00 – 18 :00 : *Processing* (Complet)

Sam 11.03.17, 14:00 – 18 :00 : *Creating visuals from existing or live media*

Sam 25.03.17, 14:00 – 18 :00 : *Animations & GIF loops*

Les participant(e)s sont prié(e)s d'apporter un ordinateur portable, avec une version à jour du logiciel Processing 3 (logiciel en téléchargement libre).

Rencontres avec les artistes

Multiplika Talks

Durée : 30'

En anglais, allemand, français

Jeu 09.02.17, 18 :00 – 18 :30 :

avec François Schwamborn, Maurizio Fusillo, Steve Gerges

Ven 10.02.17, 18 :00 – 18 :30 :

avec la Cie Berlin

Sam 11.02.17, 19:00-19:30

avec Abe Pazos, Compagnie Adrien M & Claire B

animation : Yves Stephany (Radio 100,7)

Live stream sur [facebook.com/rotondesluxembourg](https://www.facebook.com/rotondesluxembourg)

CONTACT PRESSE :

+352 2662 2051 / veronique.kessler@rotondes.lu

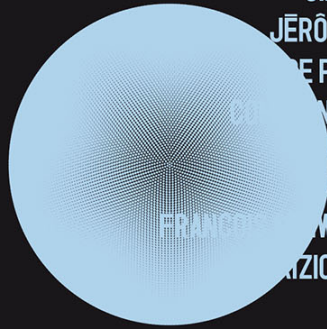
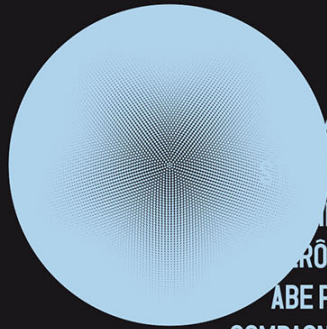
MAIN TECHNICAL SPONSOR :



MULTIPLICAA

UNE EXPLORATION DES ARTS NUMÉRIQUES

Jeu 09 - Dim 12.02.17



MAX COOPER (UK)
STEVE GERGES (LU)
CIE BERLIN (BE)
JÉRÔME HERR (LU)
JANE PAZOS (FI/ES)
COMPAGNIE ADRIEN M /
CLAIRE B (FR)
CIE DK 59 (FR)
FRANÇOIS SCHWAMBORN (DE)
MAURIZIO FUSILLO (IT)
MAX COOPER (UK)
STEVE GERGES (LU)
CIE BERLIN (BE)
JÉRÔME HERR (LU)
JANE PAZOS (FI/ES)
COMPAGNIE ADRIEN M /
CLAIRE B (FR)
CIE DK 59 (FR)
FRANÇOIS SCHWAMBORN (DE)
MAURIZIO FUSILLO (IT)

ROTONDES
EXPLORATIONS CULTURELLES



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



ROTONDES:
EXPLORATIONS CULTURELLES

rotondes.lu