

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 21.07.14

3 SONGS NO FLASH ! 01. - 31.08.14

En parallèle au programme musical CONGÉS ANNULÉS, le CarréRotondes convie à 3 SONGS NO FLASH !, exposition qui célèbre la photographie de concert comme art à part entière. Neuf photographes, un journaliste et deux artistes sonores ont souhaité explorer le paysage musical du Luxembourg à travers des portraits grand format et une installation. L'exposition qui s'étend sur toute la durée des CONGÉS ANNULÉS, propose un nouveau regard sur une pratique omniprésente dans la presse quotidienne, sans pour autant être toujours considérée à sa juste valeur.

3 SONGS NO FLASH ! Le titre fait allusion à une consigne bien précise de la part des organisateurs de concerts. Les photographes ont l'équivalent d'une petite dizaine de minutes, soit trois chansons, pour réaliser sans flash au moins un cliché convenable, capable d'illustrer l'article, voire la Une du lendemain. Sont alors à considérer plusieurs facteurs pouvant rendre la tâche difficile : une luminosité faible, les couleurs criardes des spots, la fumée, le confinement dans la fosse limitant les déplacements avec l'artiste, les mouvements imprévisibles de ce dernier, ou encore le micro cachant une partie de son visage. Autant d'obstacles qui rendent la pratique de la photographie de concert, un art où réflexe, sang froid et anticipation sont des mots-clés et où la passion s'avère souvent être le véritable moteur. Au vu de la sélection retenue pour 3 SONGS NO FLASH !, force est de constater que les images choisies l'ont été, non pas uniquement pour leur valeur esthétique, mais aussi parce qu'elles dépassent le simple reportage. Elles captent un instant précis, mettant l'accent sur une rencontre faite « au bon moment, au bon endroit ».

La sélection des images ne se limite aucunement aux concerts ayant eu lieu au CarréRotondes. 3 SONGS NO FLASH ! reflète l'activité dans les différentes salles du Grand-Duché, palpant aussi bien l'énergie d'un concert grand public à la Rockhal ou d'un festival en plein air, que l'intimité d'un showcase dans un café de quartier. Se dresse ainsi, le paysage d'une scène locale protéiforme, en évolution permanente, unique en Europe. En même temps, l'exposition explore les lois non écrites et les conventions de mise lors de l'organisation de concerts, ainsi que les rapports entre musiciens, publics et promoteurs.

Curateur de l'exposition, le journaliste et musicien Yves Stephany a recueilli les contributions de neuf photographes - certains professionnels, d'autres amateurs - résidant et travaillant au Luxembourg. Parmi eux, Alexis Juncosa, Sébastien Cuvelier et Sven Becker qui présenteront pour l'occasion, des portraits inédits. Véronique Kolber montrera des clichés ayant servi à documenter la vie en tournée de son mari, le musicien Daniel Balthasar. Max Nilles a voulu par son travail, capter la relation intime qui peut s'installer entre l'artiste et son public. Tim Leconte reviendra sur quelques moments forts vécus au Rock-A-Field. Mike Zenari a créé 10 portraits de programmeurs des salles les plus importantes du pays, avec des textes de David André. Catherine Thiry s'est basée sur des clichés pris lors d'un concert du groupe Heartbeat Parade pour réaliser son installation. Victor Ferreira, mieux connu sous son nom de scène Sun Glitters, s'adonne quant à lui, au compte-rendu photo de ses tournées.

Pour compléter la sélection, les artistes Emre Sevindik et Gustave Malberg recréeront une ambiance de concert quelque peu surréaliste, avec une installation sonore qui s'étendra sur tout le rez-de-chaussée du CarréRotondes.

Lien : <http://rotondes.lu/agenda/details/event/3-songs-no-flash/>

3 SONGS NO FLASH !

01. - 31.08.14

Vernissage:

Ven 01.08.14, 18:00 - 21:00

dans le cadre de la CONGÉS ANNULÉS OPENING NIGHT

Lien : <http://rotondes.lu/agenda/details/event/conges-annules-opening-night/>

Heures d'ouverture:

Mer - Dim : 18:00 - 22:00

Fermé : Lun - Mar

Entrée libre

Avec la participation de:

Alexis Juncosa
Sébastien Cuvelier
Sven Becker
Véronique Kolber
Max Nilles
Tim Lecomte
Mike Zenari
David André
Catherine Thiry
Victor Ferreira
Emre Sevindik
Gustave Malberg

Curateur de l'exposition:

Yves Stephany

INFOS : www.rotondes.lu / expo@rotondes.lu / +352 2662 2007

LIEU : CarréRotondes 1, rue de l'Académie L-1112 Luxembourg-Hollerich

CONTACT PRESSE : CarréRotondes
+352 2662 2051/ veronique.kessler@rotondes.lu
Yves Stephany: yves@subtron.org