

La section  
Arts plastiques  
s'expose - 2<sup>e</sup> édition

17.03 > 30.03.17

ROTONDES - Luxembourg

[rotondes.lu](http://rotondes.lu)



# Exposition

Ven 17 – Jeu 30.03.17

## horaires

**Mer > Sam** : 15h > 19h

**Dim > Mar** : fermé

**Vernissage: Jeu 16.03** > 18h

**Finissage: Jeu 30.03** > 15h

**FR** Après une première exposition réalisée en 2009 à l'occasion de ses 30 ans d'existence, la section Arts plastiques (section E) récidive et organise avec les Rotondes une nouvelle édition qui se déclinera en plusieurs volets. XPO E permettra ainsi de mettre en lumière pour le grand public la filière artistique et créative de l'enseignement secondaire luxembourgeois, dans toute sa diversité.

production : Rotondes  
coordination : André Michaux  
scénographie : Raoul Gross

en collaboration avec l'Association des Professeurs d'Education Artistique et l'Athénée de Luxembourg, le Lycée Aline Mayrisch de Luxembourg, le Lycée Classique de Diekirch, le Lycée Classique d'Echternach, le Lycée de Garçons d'Esch-sur-Alzette, le Lycée de Garçons de Luxembourg et le Lycée Michel-Rodange de Luxembourg

**DE** Nach einer ersten Ausstellung 2009 anlässlich des 30. Jubiläums der section arts plastiques (section E) laden die Rotondes und die Vereinigung der KunstlehrerInnen (Association des professeurs d'éducation artistique, APEA) zu einer neuen Ausgabe ein, die in mehrere Teile untergliedert ist. So ermöglicht es XPO E einem breiten Publikum, die Kunst- und Kreativsektion an luxemburgischen Gymnasien in ihrer ganzen Vielfalt zu entdecken.

## Table ronde et débat

Ven 24.03.17 > 19:00

### D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ASS NET JUST BASTELEN A MOLEN!

**Statut d'une discipline entre préjugé et réalité**

Modération : Christian Mosar

Entrée libre dans la limite des places disponibles, inscription recommandée :

+352 2662 2030 (mar > ven : 13:30 > 18:30)

tickets@rotondes.lu

# Thématiques

## DESSIN

« L'architecture du lycée et son identité »

Un des sujets à approfondir au cours de « Dessin » est « l'initiation à la représentation tridimensionnelle » ainsi que le dessin d'observation, le dessin d'après mémoire et les croquis de l'espace. Dans le cadre de ce cours les élèves se sont concentrés sur le lieu qu'ils fréquentent quotidiennement et ont essayé de cerner, grâce à leur dessin, l'identité de leur lycée.

## GRAPHISME

« Identité visuelle pour la section E »

Les élèves ont élaboré une image de marque, une identité visuelle pour la section E. Du logo jusqu'à l'affiche, passant par des produits dérivés comme des T-shirts, chaque classe a élaboré un projet graphique afin de visualiser et de promouvoir sa section, la section E.

## CONCEPTION TRIDIMENSIONNELLE et DESIGN

« De la 1<sup>ère</sup> ligne au produit final »

Dans le cadre de la branche « Conception tridimensionnelle » les élèves apprennent la géométrie descriptive, c'est-à-dire la rigueur et l'intelligibilité dans la construction des volumes et de l'espace.

Les acquis de cette branche sont approfondis dans la branche « Design industriel et Architecture » où les

élèves conçoivent et réalisent un objet fonctionnel sous forme de dessin et de maquette tridimensionnelle.

Les élèves ont conçu un objet fonctionnel pour leur lycée. Le travail s'inscrit dans un projet social et montre que la section de l'éducation artistique est aussi « au service » du lycée et que la créativité des élèves permet à chaque lycée de réaliser de beaux projets. Du système de poubelle de tri sélectif à un concept d'urban seating pour la cour de récréation, chaque classe a élaboré un projet de design afin d'améliorer l'esthétique, l'ergonomie, la fonctionnalité ou l'« utilisabilité » de son lycée.

## HISTOIRE DES ARTS PLASTIQUES

« Réinterprétation de l'oeuvre d'un artiste luxembourgeois »

Dans le cadre du cours de l'histoire des arts plastiques, les élèves apprennent à analyser « des oeuvres picturales, graphiques ou photographiques du monde occidental. » Pour sensibiliser les élèves au patrimoine luxembourgeois, le titulaire de la classe a choisi une oeuvre d'un artiste luxembourgeois (oeuvre picturale, graphique, photographique, conceptuelle ou tridimensionnelle) et la classe a réinterprété cette oeuvre.

# next

## Spectacle

théâtre

### À LA RENVERSE

**Théâtre du rivage, Saint-Jean-de-Luz (Fr)**

**Lun 3.4.17 - 4.4.17**

⊕ 6/12€

⊕ 15+ (et adultes)

⌚ 70'

🗣️ en français

## Exposition

art contemporain / zeitgenössische Kunst

### TRIENNALE JEUNE CRÉATION

**Rotondes & Cercle Cité**

**Ven 30.06 - 27.08.17**

Vernissage : **Jeu 29.06.17** > 18:00

## Atelier créatif

atelier de mouvement et de théâtre pour  
jeunes

### WIDESIDE PROJECT LABO

**Rotondes & Theater Traverse**

**Mar 18.4.17 - 21.4.17** > 14:00-17:00

⊕ 40€

⊕ 14-20

🗣️ pas de connaissances linguistiques requises  
/ keine spezifischen Sprachkenntnisse  
erforderlich

La participation à l'intégralité de l'atelier est  
souhaitée. / Die Teilnahme an der gesamten  
Workshopreihe ist erwünscht. (4 après-midis  
pendant les vacances de Pâques)

présentation publique : **Ven 21.04.17** > 17:00 ,  
Grande Salle, entrée gratuite

Information et inscriptions : +352 2662 2045 /  
tickets@rotondes.lu

### ROTONDES:

EXPLORATIONS CULTURELLES

#### billetterie

tarifs : 6/12€

réservation en ligne :

rotondes.lu

call-center : +352 2662 2030

(Mar-Ven : 13:30 - 18:30)

#### feedback + infos

+352 2662 2007

info@rotondes.lu

Abonnez-vous à la Newsletter

et rejoignez notre page facebook :

rotondes.lu

facebook.com/RotondesLuxem-  
bourg

Rotondes

Place des Rotondes

L-2448 Luxembourg